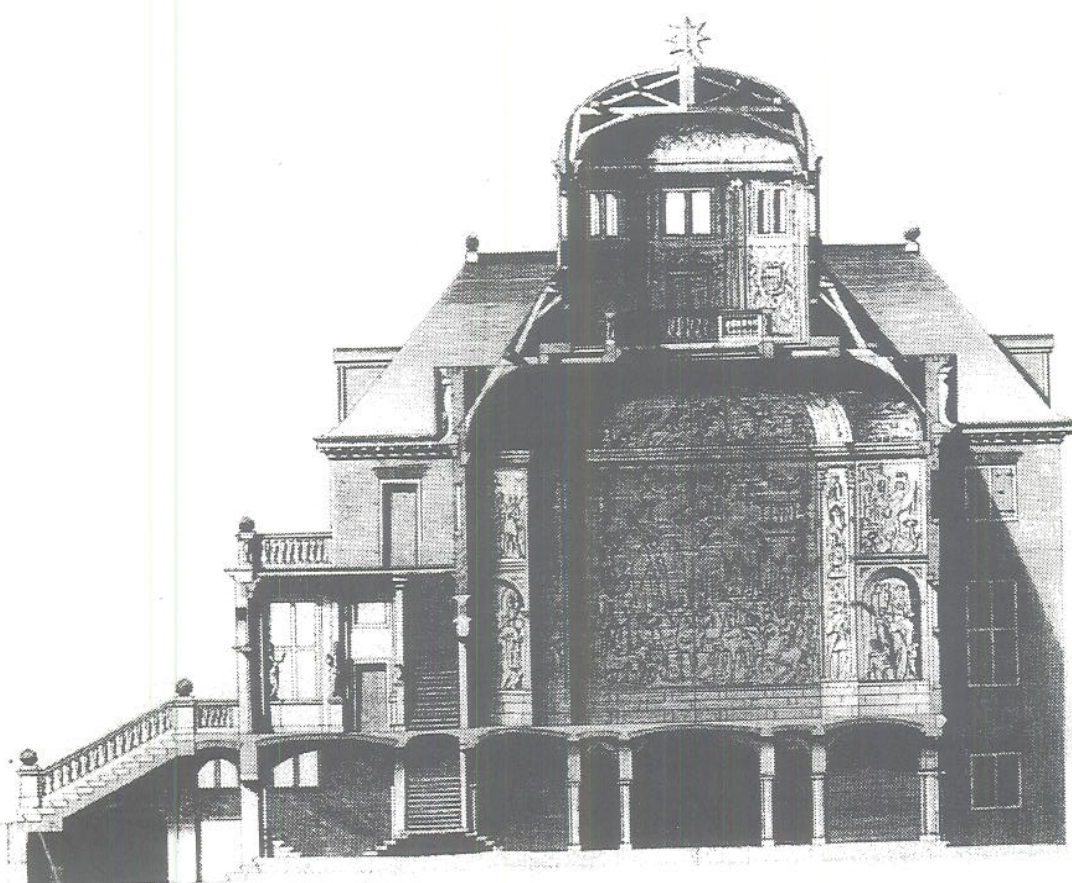


ORANJEZAAL, HUIS TEN BOSCH

BIJLAGEN



Eindrapportage van het vooronderzoek
In opdracht van de Rijksgebouwendienst
September 1997

LIJST VAN BIJLAGEN

Inleiding tot het gebruik van de bijlagen :

De bijlagen zijn in extenso toegevoegd aan de eindrapportage tenzij anders vermeld.

In de tekst van het eindrapport wordt verwezen naar de bijlagen via de lopende nummering.

De bijlagen die, omwille van hun omvang of specialistisch karakter, niet meegezonden worden, zijn ter inzage bij RGD, secretariaat Projectteam Oranjezaal.

1. W. Haakma Wagenaar, De geschilderde afwerking van de Oranjezaal in Huis ten Bosch, onderzoek juli 1986
2. W. Haakma Wagenaar, De Oranjezaal nader bestudeerd in 1997 : bevindingen tijdens de massaal ingezette verkenning ter plaatse in februari en enkele nadien in de literatuur opgemerkte gegevens, Amsterdam, maart 1997
3. E.Mösenbacher, Inventarisatie betreffende de toestand van de schilderijen in de Oranjezaal; Paleis Huis ten Bosch door : E.F. Mösenbacher; Akademisch restaurator van schilderijen te den Haag, deel I en deel II. p.m. het volledige verslag met zwart-wit foto's ligt ter inzage bij RGD; de eindconclusies en aanbevelingen worden in deze bijlagen opgenomen
4. M. de Keijzer en W. Haakma Wagenaar (ICN), C.T.J. Mensch (Koninklijke Shell Laboratoria Amsterdam) : Kleuronderzoek aan het architectonisch schilderwerk in de Oranjezaal van Huis ten Bosch in den Haag, 17 juni 1997. p.m. bijlage II van het onderzoeksverslag (de monster- en analyseformulieren met kleuropnames van de dwarsdoorsnedes) ligt ter inzage bij RGD.
5. S.Staniforth, The National Trust, London, brief en verslag over het klimaat in de Oranjezaal, 27 maart 1997
6. J.A.Glatigny, Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium, Brussel, Peintures sur panneau, 1649-1652, Oranjezaal, Huis ten Bosch, La Haye, 13 maart 1997
7. P.Bruijs, Fa.Bruijs en Schulte meubelrestauratie Amsterdam, Project Oranjezaal, 25 februari 1997
8. Dr.B.A.H.G. Jütte, ICN divisie advies en onderzoek, brief over het klimaat in de Oranjezaal, 29 april 1997
9. Drs.P.van der Heiden, archiefonderzoek Oranjezaal, hoofdstuk 2 : samenvatting onderzoeksresultaten. p.m. het volledige verslag met in extenso citaten uit de archiefstukken ligt ter inzage bij RGD
10. Drs.M.te Marvelde, MOLART-project NWO, De geschiedenis van de restauratie van de schilderijen in de Oranjezaal van Huis ten Bosch.
11. Drs.G.van der Doelen, FOM Instituut voor Atoom- en Molecuulfysica, Amsterdam, MOLART-project NWO, Resultaten analyse vernismonsters (Oranjezaal) (juli 1997).
12. Drs. D.E.R. Jongsma en E.F.B.M. Verweij, S.R.A.L., grafisch overzicht van de schades aan schilderijen en gewelfdelen.
13. Drs.J. Wadum, Mauritshuis, Den Haag, Observaties betreffende schildertechniek en nieuwe ontdekkingen omtrent kunsthistorische aspecten met relatie tot de ontstaansgeschiedenis van de Oranjezaal, 27 april 1997
14. Drs.E.Hartkamp-Jonxis, conservator textiel Rijksmuseum, Amsterdam, fax/brief van 27/8/1997
15. Ir.W.F.Westgeest, van Zanten Raadgevende Ingenieurs B.V., Vooronderzoek bouwfysica, Paleis Huis ten Bosch, Den Haag; Restauratie Oranjezaal, 15 april 1997
16. Ir. W.F. Westgeest, van Zanten Raadgevende Ingenieurs B.V., Concept bouwfysische uitgangspunten, 26 mei 1997
17. Prof. Dipl. Rest. Dr. U. Schiebl, Professor aan de Hochschule für Bildende Künste Dresden, brief van 15 september 1997.
18. I. McClure, Directeur van het Hamilton Kerr Institute Cambridge, brief van 15 september 1997.